

# ΣΑΪΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ 36° ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2023

Τρίτη 27 Ιουνίου & ώρα 9.30μ.μ.

**Συναυλία Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Σπάρτης με τον Μανώλη Μητσιά**



Η Φιλαρμονική Ορχήστρα Σπάρτης με τον μαέστρο Σαράντο Κανελλάκο θα παρουσιάσει στο Σαΐνοπούλειο Αμφιθέατρο τη συναυλία «50 Χρόνια Χρυσάφι» με τον Μανώλη Μητσιά.

Πρόκειται για ένα ξεχωριστό πρόγραμμα που περιλαμβάνει όλες τις τεράστιες επιτυχίες της πενήντάχρονης πορείας του Μανώλη Μητσιά. Μας συστήθηκε «Στην Ελευσίνα μια φορά» και ρίζωσε στις καρδιές και στα χείλη μας στίχους κορυφαίων ποιητών και μελωδίες των πιο σπουδαίων συνθετών της χώρας μας. Θα απολαύσουμε τραγούδια όπως: «Ερωτικό (Πιρόγα)», «Ο Γιάννης ο φονιάς», «Δρόμοι παλαιοί» και πολλά άλλα.

Ο Μανώλης Μητσιάς θα πλαισιώνεται επί σκηνής από τους μουσικούς του και τη Φιλαρμονική Ορχήστρα Σπάρτης Δήμου Σπάρτης.

**ΕΡΜΗΝΕΥΕΙ**

Μανώλης Μητσιάς

**ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ**

Νίκος Βορίλας

Τάσος Σκιαδάς

Έλενα Φουντά

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

**Δευτέρα 3 Ιουλίου & ώρα 9.00μ.μ.**

**Μουσικοχορευτική παράσταση «ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ (;)» από τη Λαογραφική Ομάδα Λακωνίας**



Η Λαογραφική Ομάδα Λακωνίας παρουσιάζει την τρίτη ετήσια μουσικοχορευτική της παράσταση με τίτλο «Αντιθέσεις (;)». Η παράσταση πραγματεύεται -με βασικό εργαλείο τον παραδοσιακό χορό και τραγούδι- ζεύγη φαινομενικών αντιθέσεων που προκύπτουν από τις ετερότητες και από την πορεία μετασχηματισμού του πολιτισμού μας.

Ένας προβληματισμός τελικά για τους κοινούς τόπους, τα «παντρέματα» και την ανθρώπινη ανάγκη για έκφραση.

Συμμετέχουν τα μέλη-χορευτές της Λαογραφικής Ομάδας Λακωνίας

Την εκδήλωση πλαισιώνει το μουσικό σχήμα «Πεντάηχον» και μουσικοί από τη Μακεδονία.

Καλλιτεχνικός Υπεύθυνος: Νίκος Μπαριάμης

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 7€ (είσοδος ελεύθερη για παιδιά Δημοτικού)**

**Δευτέρα 10 Ιουλίου & ώρα 9.30μ.μ.**

**Συναυλία Άλκηστις Πρωτοψάλτη**

Μία διαφορετική μουσική συνάντηση μας υπόσχεται γι' αυτό το καλοκαίρι η Άλκηστις Πρωτοψάλτη, μία συνάντηση «Έξω καρδιά!»

Η αγαπημένη ερμηνεύτρια θα φέρει το παρελθόν και το παρόν σε μία μουσική ισορροπία προκειμένου να ικανοποιήσει το κοινό της ,που αποδεδειγμένα πλέον ανήκει σε τρεις διαφορετικές γενιές!

Το ρεπερτόριό της, η συγκλονιστική φωνή της και η αξεπέραστη ενέργειά της πάνω στη σκηνή, είναι τα χαρακτηριστικά που κάνουν την Άλκηστη Πρωτοψάλτη ξεχωριστή!



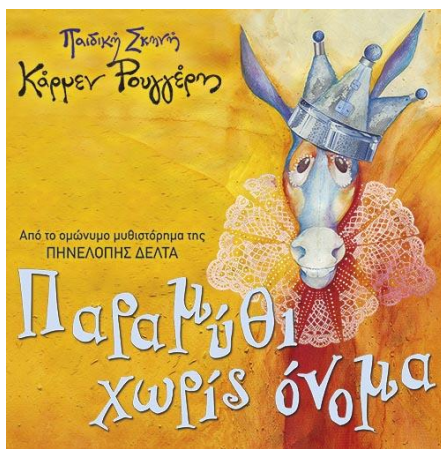
## **ΜΑΖΙ ΤΗΣ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ:**

Θωμάς Κοντογεώργης: πιάνο, Πέτρος Βαρθακούρης: μπάσο, Κώστα Καρακατσάνης: βιολί, κιθάρα, φουσαρμόνικα, Ανδρέας Λάσος: κιθάρες, Κώστας Μυλωνάς: drums

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 15€** (ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ Viva.gr)

**Τετάρτη 12 Ιουλίου & ώρα 9.00μ.μ.**

**«Παραμύθι χωρίς όνομα» της Πηνελόπης Δέλτα σε σκηνοθεσία Κάρμεν Ρουγγέρη**



Ένα διαχρονικό και επίκαιρο έργο που, αν και γράφτηκε 100 χρόνια πριν, συνεπαίρνει μικρούς και μεγάλους.

Το ομώνυμο μυθιστόρημα μεταφέρεται στη σκηνή από την Κάρμεν Ρουγγέρη σε μία παράσταση με παιχνιδιάρικο σκηνικό, παραμυθένια κουστούμια, υπέροχη μουσική και μαγικούς φωτισμούς.

Είναι ένα έργο με ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα πλοκή, που σίγουρα θα διασκεδάσει τα παιδιά, αλλά συγχρόνως θα τα διδάξει με έμμεσο τρόπο, αφού που μιλάει για τις αξίες της εργασίας, της δικαιοσύνης, της προσπάθειας, της

ανδρείας, της συλλογικότητας σε αντίθεση με την τεμπελιά, την αδικία, την παραίτηση, τη δειλία και τον ατομισμό.

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Κείμενο-Αφήγηση:** Κάρμεν Ρουγγέρη

**Σκηνοθεσία:** Χριστίνα Κουλουμπί, Κάρμεν Ρουγγέρη

**Σκηνικά-κουστούμια:** Χριστίνα Κουλουμπί

**Στίχοι & επιλογή τραγουδιών:** Ανδρέας Κουλουμπής

**Παίζουν οι ηθοποιοί:** Χριστίνα Κουλουμπί, Ελένη Ζιώγα, Γιάννης Νικολάου, Μελίνα Σπετσιέρη, Νεκτάριος Φαρμάκης, Κατερίνα Γεωργάκη, κ.ά.

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 8€**

**Σάββατο 15 Ιουλίου & ώρα 9.00μ.μ.**

**Συναυλία Camerata Junior**



Η συναυλία με την οποία η Camerata Junior, Ορχήστρα Νέων των Φίλων της Μουσικής και Ορχήστρα in Residence του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, εμφανίζεται στο Σαϊνοπούλειο Αμφιθέατρο Σπάρτης ανοίγει



μια νέα σελίδα στην ιστορία της, καθώς που πρόσφατα η Ορχήστρα Εγχόρδων των Φίλων της Μουσικής μετατράπηκε σε Συμφωνική, προσθέτοντας πνευστά όργανα στο δυναμικό της.

Με την πλήρη σύνθεσή της και υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Νίκου Χαλιάσα, η Ορχήστρα θα παρουσιάσει δύο αριστουργήματα της μουσικής φιλολογίας γραμμένα από τον μεγάλο αυστριακό συνθέτη Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ: τη δημοφιλή *Συμφωνία αρ. 40* και το περίφημο *Κοντσέρτο για κλαρινέτο σε λα μείζονα*, τελευταίο ορχηστρικό έργο του συνθέτη.

Με την Camerata Junior συμπράττει ως σολίστ ο διεθνώς διακεκριμένος κλαρινετίστας Σπύρος Μουρίκης.

## **ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

**Πέμπτη 20 Ιουλίου & ώρα 9.30μ.μ.**

**«Ο τυχαίος θάνατος ενός Αναρχικού» του Ντάριο Φο**



Η παράσταση που αποθεώθηκε από το κοινό και απέσπασε πολλά θεατρικά βραβεία έρχεται στη σκηνή του Σαϊνοπουλείου Αμφιθεάτρου με τραγούδια, ζωντανή μουσική και καυστικό χιούμορ από μια ομάδα ηθοποιών που παίζουν, χορεύουν, τραγουδούν διακωμωδώντας βιωματικά το δικό τους σήμερα μέσα από την ιστορία του έργου μυώντας μας στο καυστικό και καταγγελτικό σύμπαν του Ντάριο Φο!

### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Σκηνοθεσία/Δραματουργική επεξεργασία:** Γιάννης Κακλέας

**Σκηνικά:** Ηλένια Δουλαδίκη / Γιάννης Κακλέας

**Κοστούμια:** Ηλένια Δουλαδίκη

**Μουσική σύνθεση:** Βάιος Πράπας

**Στίχοι τραγουδιών:** Πάνος Βλάχος

**Χορογραφίες:** Αγγελική Τρομπούκη

### **ΠΑΙΖΟΥΝ:**

Πάνος Βλάχος, Φοίβος Ριμένας, Ιφιγένεια Αστεριάδη, Κωνσταντίνος Μαγκλάρας, Στέλιος Πέτσος, Παναγιώτης Κατσώλης.

**ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ:** Βάιος Πράπας

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 20€** (ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ Viva.gr)

**Δευτέρα 31 Ιουλίου & ώρα 9.30μ.μ.**  
**«Βατράχια» του Αριστοφάνη**



Γνωστοί για τις ατμοσφαιρικές, σχεδόν ονειρικές τους παραστάσεις, η Έφη Μπίρμπα και ο Άρης Σερβετάλης, παρουσιάζουν τη νέα τους παράσταση: «Βατράχια» του Αριστοφάνη.

Μια σύγχρονη διασκευή της αγαπημένης αριστοφανικής κωμωδίας, η οποία πραγματεύεται την αξία της ποίησης και της τέχνης στην κοινωνία μας.

Στο Επιδαύριο σκηνοθετικό της βάπτισμα η Έφη Μπίρμπα παραδίδει μια κωμωδία με DNA τραγωδίας σε μια η παράσταση ζητά να φτάσει με τη σειρά της στον πυρήνα της θεατρικής δημιουργίας με οδοδείκτη τον υπέροχο αριστοφανικό εξπρεσιονισμό.

**ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

**Μετάφραση:** Κωνσταντίνος Μπλάθρας

**Σκηνοθεσία – Σκηνογραφία:** Έφη Μπίρμπα

**Διασκευή:** Έφη Μπίρμπα, Άρης Σερβετάλης, Κωνσταντίνος Μπλάθρας

**Μουσική:** Constantine Skourlis

**Σχεδιασμός φωτισμών:** Γιώργος Καρβέλας

**Κοστούμια:** Έφη Μπίρμπα, Βασιλεία Ροζάνα

**Επιμέλεια κίνησης:** Μιχάλης Θεοφάνους

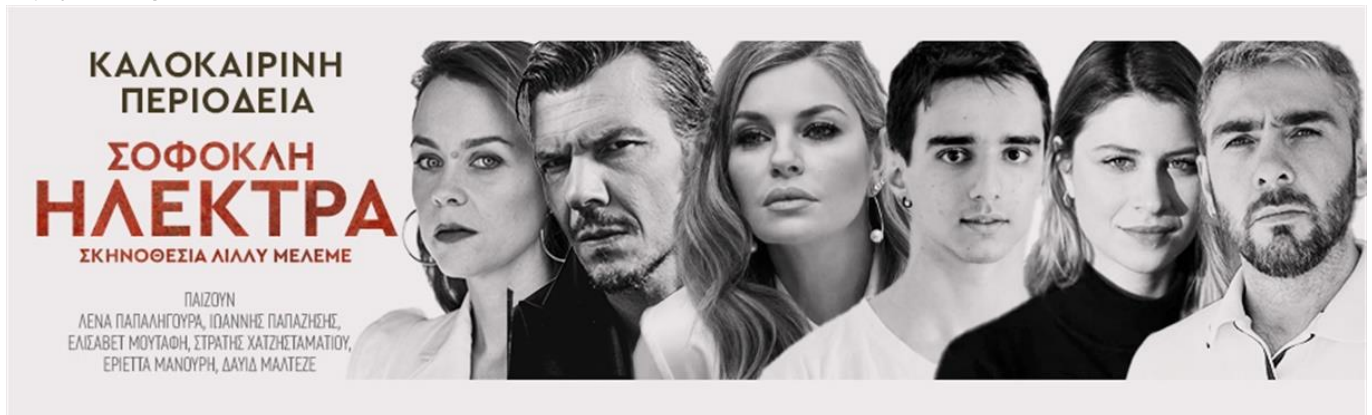
**ΠΑΙΖΟΥΝ:**

Άρης Σερβετάλης, Μιχάλης Σαράντης, Αργύρης Ξάφης, Ηλέκτρα Νικολούζου, Μαίρη Μηνά, Έκτορας Λιάτσος, Μιχάλης Θεοφάνους, Αλεξάνδρα Καζάζου, Νάνσυ Μπούκλη, Κυριάκος Σαλής

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 15€**

**Δευτέρα 7 Αυγούστου & ώρα 9.30μ.μ.**  
**«Ηλέκτρα» του Σοφοκλή**

Η τραγωδία του Σοφοκλή «**Ηλέκτρα**», το όψιμο αριστούργημα του μεγάλου τραγικού ποιητή, παρουσιάζεται φέτος το καλοκαίρι στη σκηνή του Σαϊνοπουλείου Αμφιθεάτρου.



Στην «**Ηλέκτρα**» του Σοφοκλή, Ηλέκτρα και Ορέστης εκδικούνται για το φόνο του Αγαμέμνονα από την Κλυταιμνήστρα και τον Αίγισθο, πληρώνοντας το αίμα με αίμα. Βαθιά επηρεασμένος από την εποχή του (τέλη του 5ου αιώνα π.Χ.), που διακατέχεται από πνεύμα αμφισβήτησης, διερεύνησης και αποδόμησης, ο Σοφοκλής επιλέγει να αφηγηθεί τον μύθο των Ατρείδων μέσα από το υποκειμενικό βλέμμα της Ηλέκτρας. Ένα βλέμμα θρυμματισμένο από τον πόνο και το πένθος, που αντανακλά, μεγαθύνει και ενίοτε παραμορφώνει την πραγματικότητα που την περιβάλλει.

Το αινιγματικό και απροσδόκητο τέλος της τραγωδίας δεν προμηνύει κανένα ευτυχές τέλος, ούτε για την ηρωίδα ούτε για τα πάθη του οίκου της. Ο Σοφοκλής δεν παίρνει θέση για το θέμα της μητροκτονίας, εστιάζει στο πρόσωπο της Ηλέκτρας, που μετά τους άγριους πανηγυρισμούς για την ευόδωση του σχεδίου της εκδίκησης, παραμένει παράξενα σιωπηλή, μια κούφια μάσκα, που νιώθει κανείς πως δεν θα ξαναμιλήσει ποτέ πια.

#### **ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ**

*Σκηνοθεσία:* Λίλλυ Μελεμέ

*Μετάφραση:* Γιώργος Μπλάνας

*Μουσική:* Σταύρος Γασπαράτος

*Σκηνικό:* Μικαέλα Λιακατά

*Κοστούμια:* Βασιλική Σύρμα

*Κίνηση:* Κική Μπάκα

#### **ΠΑΙΖΟΥΝ**

*Ηλέκτρα:* Λένα Παπαληγούρα, *Ορέστης:* Στρατής Χατζησταματίου, *Κλυταιμνήστρα:*

Ελισάβετ Μουτάφη, *Παιδαγωγός:* Ιωάννης Παπαζήσης, *Χρυσόθεμις:* Εριέττα Μανούρη,

*Αίγισθος:* Δαυίδ Μαλτέζε, *Πυλάδης:* Πάρης Λεόντιος

#### **ΧΟΡΟΣ**

Φιόνα Γεωργιάδη, Ήβη Νικολαΐδου, Κωνσταντίνα Νταντάμη, Δανάη Πολίτη,

Μελισσάνθη Ρεγκούκου, Αρετή Τίλη

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 15€**

### Τετάρτη 9 Αυγούστου & ώρα 9.30μ.μ.

**Μουσική παράσταση αφιερωμένη στους μεγάλους Έλληνες Συνθέτες και Ποητές στο χώρο του Νερόμυλου στο Σαϊνοπούλειο Άλσος**

Μια μουσική παράσταση αφιερωμένη στους μεγάλους Έλληνες Συνθέτες και Ποητές σε επιμέλεια του ηθοποιού και σκηνοθέτη Μιχάλη Μητρούση. Με ένα πιάνο και μία φωνή, η Κωνσταντία θα μας ταξιδέψει στις παλιές καλές εποχές, μέσα από τα ωραιότερα τραγούδια Ελλήνων συνθετών και μέσα από τους στίχους των μεγάλων ποιητών μας.

Παρουσίαση-καλλιτεχνική επιμέλεια ο ηθοποιός Μιχάλης Μητρούσης με ερμηνεύτρια την Κωνσταντία Πουτκάρη.

Στο πιάνο και τη μουσική επιμέλεια ο Κώστας Γιαξόγλου.

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 7€**



### Τετάρτη 23 Αυγούστου & ώρα 9.30μ.μ.

**Συναυλία Ελεονώρας Ζουγανέλη- Ελευθερίας Αρβανιτάκη «ΜΑΖΙ και το καλοκαίρι»**



Ήταν και είναι η συνεργασία της χρονιάς. Το επιτυχημένο ΜΑΖΙ της Ελευθερίας Αρβανιτάκη και της Ελεονώρας Ζουγανέλη συνεχίζει με μια μεγάλη περιοδεία σε Ελλάδα και Κύπρο.

Το πάντρεμα των δύο χαρισματικών καλλιτεχνών σε ένα πρόγραμμα γεμάτο ένταση, συγκίνηση, συναίσθημα και αγαπημένα τραγούδια κέρδισε τις καρδιές όλων μας. Όσοι το είδαν ξέρουν σίγουρα θα θέλουν να το ξαναζήσουν. Όσοι δεν τα κατάφεραν, σίγουρα θα θέλουν να το δουν.



## **ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ:**

Μιχάλης Καπηλίδης: τύμπανα, Νίκος Μέρμηγκας: μπουζούκι, λαούτο, λαύτα, μαντολίνο, Βασίλης Νησσόπουλος: μπάσο, Δημήτρης Στασινός: ηλεκτρική και ακουστική κιθάρα, Δημήτρης Τσάκας: σαξόφωνο, Στέλιος Φραγκούς: πιάνο, πλήκτρα, Ντίνος Χατζηιορδάνου: ακορντεόν.

**ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ 18€**

**Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου & ώρα 8.30μ.μ.**

**«Μήδεια» του Μποστ από το Θεατρικό Εργαστήρι Νέων Δήμου Μονεμβασίας**



Ήρωες της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας "φορούν" συνήθειες, κουσούρια και συμπεριφορές του Νεοέλληνα για να ξεδιπλώσουν τη σύγχρονη πραγματικότητα της χώρας μας και να αποκαλύψουν όλα μας τα εθνικά ελαττώματα με τρόπο αστείο, καυστικό και εντελώς προσωπικό: σφραγίδα (μοναδικού) Μποστ! Τα παιδιά της γνωστής μας θεατρικής ομάδας στέκονται για μια ακόμη φορά στο ύψος των περιστάσεων ζωντανεύοντας ένα απολαυστικό κείμενο και αποδίδοντας φόρο τιμής σε έναν μεγάλο εκπρόσωπο του σύγχρονου ελληνικού θεάτρου.

Η παράσταση πραγματοποιείται υπό την αιγίδα και με την αρωγή του Δήμου Μονεμβασίας και του Σαϊνοπουλείου Ιδρύματος σύμφωνα με τους πολιτιστικούς του σκοπούς και μέσα στο πλαίσιο φιλοξενίας εκδηλώσεων

φορέων του τόπου μας με αξιόλογη πολιτιστική δράση.

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**